

GALLERIA ENRICO ASTUNI
Bologna

CHRISTIAN JANKOWSKI

Born in Göttingen, DE, 1968
Lives and work in Berlin

Selected solo exhibitions

2018

Christian Jankowski. Where do we go from here?, Galleria Enrico Astuni, Bologna
Christian Jankowski – “Neue Malerei”, Grisebach, Berlin

2016

The Legend of the Artist and other Construction Sites', HAL, Berlin, Germany
(forthcoming)
Retrospektive, Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany

2015

Christian Jakowski, Interversion, Geneva, CH (upcoming)
Casting Jesus, Katholische Akademie Schwerin, Germany, DE

2014

Orientacion, Proyectos Monclova, Mexico, MEX
Heavy Weight History, CCA Tel Aviv,
Is Heavy Weight History, Lisson Gallery London, UK
Wasser, Kase, Feuer, Christian Jankowski. 25 Editionen und ein anonymes Original. Helga Maria Klosterfelde Edition, Berlin, DE

2013

Christian Jankowski - Heavy-weight History - Centre for Contemporary Art Ujazdowski Castle, Warsaw
The Eye Of Dubai - The Pavilion Downtown Dubai, Dubai

2012

Christian Jankowski - Monument to the Bourgeois Working Class – Klosterfelde, Berlin
Christian Jankowski - Friedrich Petzel Gallery, New York City, NY
Christian Jankowski: Casting Jesus - Utah Museum of Contemporary Art, Salt Lake City, UT
Christian Jankowski. Casting Jesus - MACRO Museo d'Arte Contemporanea Roma, Rome

2011

Casting Jesus - Lisson Gallery, London

2010

Christian Jankowski - Helga Maria Klosterfelde Edition - Berlin, Berlin
Christian Jankowski - The Holy Artwork - Emerson Gallery at Hamilton College, Clinton, NY
What Remains - VOID , Derry, Northern Ireland
Christian Jankowski «Was ich noch zu erledigen habe» - Grieder Contemporary - Zürich, Küsnacht, ZH
Christian Jankowski - The Perfect Gallery - Pump House Gallery, London
Christian Jankowski - Friedrich Petzel Gallery, New York City, NY

2009

Christian Jankowski - Living Sculptures - Schinkel Pavillon, Berlin
Christian Jankowski - Strip the auctioneer – Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden
Christian Jankowski - Das gesunde Werden - Kunstraum Innsbruck, Innsbruck
Christian Jankowski - And Now for Something Completely Different - Bawag Contemporary - Bawag
info@galleriaastuni.net www.galleriaastuni.net
Bologna 40126 Via Iacopo Barozzi, 3 Ph: +39 051 4211132 F: +39 051 4211242

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

Foundation, Vienna

Above All I'm an Art Lover - Regen Projects, Los Angeles, CA

2008

Living Sculptures: Caesar, Dali Woman, El Che - Public Art Fund, New York City, NY

Christian Jankowski - Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart

Christian Jankowski: Kunstmarkt tv - Galerie Meyer Kainer, Vienna

Christian Jankowski - Sue Crockford Gallery, Auckland

Christian Jankowski - Helga Maria Klosterfelde Edition - Berlin, Berlin

Christian Jankowsky: Welcome Home - Klosterfelde, Berlin

2007

Christian Jankowski - Arts Santa Mònica, Barcelona

Christian Jankowski - Maccarone Gallery, New York City, NY

2006

Christian Jankowski - *The Frankenstein Set* - Lisson Gallery, London

Christian Jankowski - Sue Crockford Gallery, Auckland

2005

Christian Jankowski - MC Kunst, Los Angeles, CA

Christian Jankowski - Regen Projects, Los Angeles, CA

Christian Jankowski - Everything Fell Together - MIT List Visual Arts Center, Cambridge, MA

Christian Jankowski - Des Moines Art Center, Des Moines, IA

Hollywoodschnee - *Christian Jankowski* - Giò Marconi Gallery, Milan

Christian Jankowski - *Oops!... I did it again* - CGAC - Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela

2004

The Day We Met - Artspace, Auckland

Christian Jankowski - Karoake-Bar - Kunstmuseum Bonn, Bonn

Christian Jankowski - Klosterfelde, Berlin

2003

Christian Jankowski - *The real fiction* - Arts Santa Mònica, Barcelona

Christian Jankowski - Artsonje Center, Seoul

Christian Jankowski - *Bravo Jankowski!* - Lisson Gallery, London (England)

Christian Jankowski - Kunstmuseum Basel, Basel

Christian Jankowski - MACRO, Rome

Forum - *Christian Jankowski* - Carnegie Museum of Art, Pittsburg, PA

2002

Christian Jankowski: *Rosa - Mercer Union* - A Centre For Contemporary Visual Art, Toronto, ON

Contemporary Projects - *Christian Jankowski's Targets* - Kemper Art Museum, Saint Louis, MO

New Work 5: *Christian Jankowski* - Aspen Art Museum, Aspen, CO

mise en scène: Curieux III - *Christian Jankowski: Direktor Pudel* - Bonner Kunstverein, Bonn

Christian Jankowski - *Lehrauftrag* - Klosterfelde, Berlin

2001

Commercial landscape - *Christian Jankowski* - Giò Marconi Gallery, Milan

2000

Christian Jankowski - de Appel arts centre, Amsterdam

Christian Jankowski / Matrix 142 - The Wadsworth Atheneum Museum of Art, Hartford, CT

1999

telemistica - Kölnischer Kunstverein, Cologne

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

1998

Christian Jankowski - Portikus, Frankfurt/Main

Selected group show

2018

Opera buffa, Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, Bologna

2017

Tower of Blue Horses, Haus am Waldsee, Berlin

Autogestion, Joan Miró Foundation, Barcelona

2016

Manifesta 11, as a curator, Löwenbräukunst, Helmhaus, Zurich

Honey I Rearranged The Collection. #1 The Magic of Things. Perfidious Objects, Hamburger Kunsthalle, Hamburg

Gastmahl - Künstlerblicke Auf Die Sammlung, Museum der Brotkultur, Ulm

TeleGen. Art and Television, Kunstmuseum Lichtenstein, Vaduz

Unexpectedly: The Art of Chance, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart

Wall to Wall Carpets: Carpets by Artists, MOCA, Cleveland

Think Outside the Box, Haus Konstruktiv, Zurich

Momentary Monuments, Migrosmuseum, Zurich

Obsession Dada, The Cabaret Voltaire, Zurich

Autogestion, Joan Miro Foundation, Barcelona

2015

The Infinite Jest, La Panacee, Montpellier

Negative Capability, Galleria Enrico Astuni, Bologna

collective collection, BBB centre d'art, Toulouse

Moment!, Kunstverein Göttingen

Jäger & Sammler in der zeitgenössischen Kunst, Villa Merkel, Esslingen am Neckar

Object is Mediation and Poetry, Grassi Museum Leipzig

IRONY – Subversive Interventions, Kunsthalle und EMAF, Osnabrück

Wer is(s)t den da?, Archöologisches Museum Solothurn, Olten, Schweiz

Walk The Line. Neue Wege der Zeichnung, Kunstmuseum Wolfsburg

Möglichkeit Mensch, Zeppelin Museum, Friedrichshafen

When I Give, I Give Myself, Van Gogh Museum, Amsterdam

Occupational Therapy, Contemporary art Museum, St. Louis, USA

Visita Guida, MUSAC León, ES

Checkpoint California – 20 Jahre Villa Aurora in Los Angeles, Deutsche Bank Kunsthalle, Berlin

Let's Dance, Art Station Foundation, Poznan

Belo Horizonte, CCBB, Rio de Janeiro, Brazil

TELE-GEN Die Sprache des Fernsehens im Spiegel der Kunst 1964-2015, Kunstmuseum Bonn

2014

Raw Materials – vom Baumarkt ins Museum, Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, Museum in Delmenhorst, DE

Tears and Politics: Works by Phil Collins and Christian Jankowski, Blaffer Art Museum University of Houston, Houston Texas, USA

GOLA. Art and the science of taste, La Triennale di Milano, Milan, IT

Echte Gefühle: Denken im Film / Real Emotions: Thinking in Film, KW Institute for Contemporary Art, Berlin

Room Service, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, DE

Liebe, WilhelmHack Museum, Ludwigshafen, DE

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

Better than your neighbor, Schloss Wiesen, DE

In the dark. How a lost van Reymerswale was rediscovered, Zeeuws Museum, Middelburg, NL

Glück, Tanzfestival Movimentos, Wolfsburg

Dance Me, The Wanás Foundation, Knislinge, Sweden

Was, das Ich von selbst erfährt? (Lernen in Eigenregie), (*Things we discover alone (Independent Learning)*), Galerie für zeitgenössische Kunst Leipzig, DE

A Paradise built in Hell, Kunstverein Hamburg, DE

RE:COLLECT, Kunsthalle, Erlange, DE

Le movement, Schweizerische Skulpturenausstellung, Biel

Performance Now, Touring exhibition, Delaware Art Museum, Wilmington, Delaware

Junge Nacht, Staatsgalerie Stuttgart

And your bird can sing, La Tolerie Espace d'Art Contemporain, Clermont-Ferrant, F

Jäger & Sammler in der zeitgenössischen Kunst, Museum Morsbroich

Fette Beute. Reichtum zeigen, Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg

Casting Jesus, CAC Malaga Spain

Fair Play, Maxxi Museum, Rome

The Forgotten Pioneer Movement, Malzfabrik, Berlin

Proposals on Monumentality, Green Art Gallery, Dubai

Bogenschießen – Ernst Ludwig Kirchner u.a., Museum Biberach DE

2013

The Financial Report - Artspace Sydney, Sydney, NSW

Im Fokus! Zeitgenössische Fotografie und Videokunst aus der Sammlung - Kunsthalle Bremen, Bremen

Una Posibilidad De Escape Para Asaltar El Estudio De La Realidad Y Volver A Grabar El

Universo - EACC - Espai d'Art Contemporani de Castelló, Castellón de la Plana

Triennale Kleinplastik Fellbach, Fellbach

Verantwortung - Zum Temperament einer Haltung - Vögele Kulturzentrum, Pfäffikon

Visionen - Atmosphären der Veränderung - MARTa Herford, Herford

Stocked: Contemporary Art From The Grocery Aisles - Scottsdale Museum of Contemporary Art - SMoCA, Scottsdale, AZ

Move: Art And Dance Since 1960s - National Museum of Contemporary Art Korea, Gwacheon
Praxis der Liebe - Salzburger Kunstverein, Salzburg

Videonale. 14 - Kunstmuseum Bonn, Bonn

Double Feature - Art And The Movies - Des Moines Art Center, Des Moines, IA

Stocked: Contemporary Art from the Grocery Aisles - Ulrich Museum of Art, Wichita, KS

Analogital - Utah Museum of Contemporary Art, Salt Lake City, UT

2012

About Stupidity - The Petach Tikva Museum of Art, Petach Tikva 1era. Bienal de Montevideo 2012 - El Gran Sur (The Great South) – Bienal de Montevideo, Montevideo

Privat - Schirn Kunsthalle, Frankfurt/Main
Galerie Utopia / The Forgotten Bar Project : The Garden Of Eden – Palais de Tokyo, Paris

The New Public - MUSEION - Museum für moderne und zeitgenössische Kunst, Bolzano

Bread and Butter - Justina M Barnicke Gallery, University of Toronto, Toronto, ON

Stage Presence - Theatricality In Art And Media - San Francisco Museum of Modern Art - SFMOMA, San Francisco, CA

Raw Materials – Vom Baumarkt ins Museum - Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt

Phänomen Wohlstand - Motorenhalle - riesa efau. Kultur Forum Dresden, Dresden

Es gibt ... / There is ... - Reflexionen aus einem beschädigten Leben? / Reflexions from a damaged Life? - b-05 Kunst- und Kulturzentrum, Montabaur

Atelier + Küche - MARTa Herford, Herford Sammlung Kunstmuseum Wolfsburg – Kunstmuseum, Wolfsburg, Wolfsburg

The Circus Crew - Larm Galleri, Copenhagen

Sinopticon{plymouth} - Korean Cultural Centre UK (KCC), London

L'amour du Risque - MSU - Museum of Contemporary Art Zagreb, Zagreb

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

Editions! - Grieder Contemporary - Zürich, Küschnacht ZH

Kunst-Kunst. Von hier aus betrachtet! - Galerie für Zeitgenössische Kunst - GfZK, Leipzig

What Happened to God? - Halle 14, Leipzig

Im Raum des Betrachters - Skulptur der gegenwart - Werke aus der Sammlung Moderne Kunst - Pinakothek der Moderne, Munich

Hang On - Michael Fuchs Galerie, Berlin

Catastrophes and Incidences - DNA, Berlin

Here In Your Space - Grand Central Art Center - California State University Fullerton, Santa Ana, CA

Utopie Gesamtkunstwerk - 21er Haus, Vienna

The Poster Show - Galerie Carlier | Gebauer, Berlin

Food Forward - Stroom Den Haag, The Hague

2011

I Love ALDI - Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen

Gespenster, Magie und Zauber - Neues Museum – Staatliches Museum für Kunst und Design in Nürnberg, Nuremberg

Lets Party For A Piece Of Art - Pinakothek der Moderne, Munich

Start. Reloaded - Grieder Contemporary - Zürich, Küschnacht ZH

Hirschfaktor - Die Kunst des Zitierens - ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Karlsruhe

Nature Videos - Sue Crockford Gallery, Auckland

The Silver Show - 25 Jahre Nak - Neuer Aachener Kunstverein, Aachen

Berlin 2000-2011: Playing among the Ruins - Museum of Contemporary Art Tokyo (MOT), Tokyo

6a Curitiba Biennial - Curitiba Biennial, Curitiba

Scripts for Art - Walden Affairs, The Hague

The Global Contemporary, Art Worlds After 1989 - ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Karlsruhe

12?12 - Berlinische Galerie, Berlin

Playing the City 3 - Schirn Kunsthalle, Frankfurt/Main

A Future Pump House: Ideas, Thoughts and Plans - Pump House Gallery, London

Rollenbilder - Rollenspiele - Museum der Moderne - MdM Mönchsberg, Salzburg

Move - Kunst Und Tanz Seit Den 60ern - K20 Grabbeplatz, Dusseldorf

Festivela - Gallery Vela, London

What Happened to God? - ACC Galerie Weimar, Weimar

Play Time - Oeuvres de la collection Klosterfelde - L.A.C. - Lieu d'Art Contemporaine, Sigean

Christian Jankowski/richard Maloy/sriwhana Spong - Sue Crockford Gallery, Auckland

MMK 1991-2011: 20 Jahre Gegenwart - Museum für Moderne Kunst (MMK), Frankfurt/Main

Spare Time - Bildmuseet, Umeå

Estáis Listos Para La Televisión? - CGAC - Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela

As Long As It Lasts... - Arratia, Beer, Berlin

God Only Knows Who The Audience Is - CCA Wattis Institute for Contemporary Arts, San Francisco, CA

"HotSpot Berlin. Eine Momentaufnahme" - Georg Kolbe Museum, Berlin

Embarrassment of Riches: Picturing Global Wealth, 2000-2010 – Nerman Museum of Contemporary Art, Overland Park, KS

Move - Kunst und Tanz seit den 60ern - Haus der Kunst München, Munich

2010

Wir Manager! Alles im Griff? Die Ausstellung zum Phänomen. - Vögele Kulturzentrum, Pfäffikon

¿Estáis listos para la televisión? - Museu d'Art Contemporani de Barcelona - MACBA, Barcelona

Channel TV - Kunstverein Harburger Bahnhof, Hamburg

Move: Choreographing You - Hayward Gallery, London

Viaggio in Italia - Palazzo Fabroni Arti Visive Contemporanea, Pistoia

A chi ti stai rivolgendo/Who is your audience - Galleria Enrico Astuni - Bologna, Bologna

Magic Show - Pump House Gallery, London (England)

EAT ART. Vom Essen in der Kunst - Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart

info@galleriaastuni.net www.galleriaastuni.net

Bologna 40126 Via Iacopo Barozzi, 3 Ph: +39 051 4211132 F: +39 051 4211242

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

1st Ural Industrial Biennial of Contemporary Art - Shockworkers of the Mobile Image - Ural Industrial Biennial, Yekaterinburg
Playing the City II - Schirn Kunsthalle, Frankfurt/Main
The Artist In The (Art) Society - Emil Filla Gallery / Galerie Emila Filly, Ústí nad Labem
Taipei Biennial 2010 - Taipei Biennial, Taipei
Viewing Lounge - Videos aus der Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland - Kunstmuseum Kloster unserer lieben Frauen Magdeburg, Magdeburg
Trickster makes this world - Nam June Paik Art Center, Yongin-si
Group Show - Sue Crockford Gallery, Auckland
1910 FIGUR 2010 - Georg Kolbe Museum, Berlin
Beyond Credit - Contemporary Art and Mutual Trust - Sanat Limanı, Istanbul
Experimenta Utopia Now - Redland Art Gallery, Cleveland, QLD
Broadcast - University of South Florida Contemporary Art Museum, Tampa, FL
Videodrome - Galerie Feinkost, Berlin
Videodrome - Autocenter, Berlin
GLÜCK_happens - Kunstpala Erlangen, Erlangen
Die Perfekte Ausstellung - Heidelberger Kunsthverein, Heidelberg
Magic Show - Tullie House Museum, Carlisle, Cumbria
17th Biennale of Sydney - The Beauty and the Distance - Biennale of Sydney, Sydney, NSW
The Fate of Irony - KAI 10 Raum für Kunst, Dusseldorf
Eating the Universe - Vom Essen in der Kunst - Galerie im Taxispalais, Innsbruck
Julia Stoschek Collection - I want to see how you see - Deichtorhallen Hamburg, Hamburg
Hotspot Berlin - Georg Kolbe Museum, Berlin
Augentäuschung. Special Effects in der Gegenwartskunst - Kunsthalle Wilhelmshaven, Wilhelmshaven
Video Art: Replay, Part 3. Ludicrous! - ICA - Institute of Contemporary Art - University of Pennsylvania, Philadelphia, PA
Magic Show - Grundy Art Gallery, Blackpool, Lancashire (England)
International Biennial of Media Art - Experimenta Utopia Now - International Biennial of Media Art, Melbourne, VIC
Morality Act III: And the moral of the story is... - Witte de With Center for Contemporary Art, Rotterdam
Broadcast - Picker Art Gallery at Colgate University, Hamilton, NY
Defending Our Values (Lightbox/The Module) - Kunstraum Innsbruck, Innsbruck

2009

All Creatures Great and Small - Zacheta - National Gallery of Art, Warsaw
Defending our Values - (Lightbox/The Module) - CCA Andratx, Andratx
Permanent Migrants - Inheritance – Shenzhen, Shenzhen
Tjorg Douglas Beer presents ... - Forgotten Bar, Berlin
Eating the Universe. Vom Essen in der Kunst - Kunsthalle Düsseldorf, Dusseldorf
Magic Show - QUAD Gallery, Derby
Carte Blanche IX: >Vor heimischer Kulisse< - Galerie für Zeitgenössische Kunst - GfZK, Leipzig
Best Of Kunstraum Innsbruck 2004-2009 - Kunstraum Innsbruck, Innsbruck
Inaugural Exhibition Potsdamerstrasse - - Klosterfelde, Berlin
Inaugural Exhibition Potsdamerstrasse - Sutton Lane - Paris, Paris
Mobile Archive - Art in General, New York City, NY
Actors & Extras - Argos, Brussels
Broadcast - Ronna and Eric Hoffman Gallery of Contemporary Art, Portland, OR
NAHRUNG ...eine kaleidoskopische Untersuchung eines Treibstoffes - Shedhalle, Zurich
The artist in the (art) society - Kunsthalle Palazzo, Liestal
The MATRIX Effect - The Wadsworth Atheneum Museum of Art, Hartford, CT
The Studio Sessions - San Francisco Museum of Modern Art - SFMOMA, San Francisco, CA
Steppenwolf - oder das Geräusch des urbanen Raums - Neue Gesellschaft für Bildende Kunst (NGBK), Berlin
PerformIC - Innsbruck Contemporary - Kunstraum Innsbruck, Innsbruck
NARCOTICA - - Galerie Im Regierungsviertel - Forgotten Bar, Berlin
The Making of Art - Schirn Kunsthalle, Frankfurt/Main

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

Extended. Sammlung Landesbank Baden-Württemberg - ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Karlsruhe

15_Jahre Sammlung Kunstmuseum Wolfsburg - Gegen den Strich - Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg
The Puppet Show - Frye Art Museum, Seattle, WA

What if this was a piece of art? - Halle für Kunst e.V., Lüneburg

Take the Money and Run - de Appel arts centre, Amsterdam

Lisson Presents 2 / 29 Bell Street - Lisson Gallery, London

Seriously Funny - Scottsdale Museum of Contemporary Art - SMoCA, Scottsdale, AZ

Sounds And Vision - Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv

The Puppet Show - Contemporary Arts Museum Houston, Houston, TX

2008

Arte, Prezzo e Valore - Centro di Cultura Contemporanea Strozzi (CCCS), Florence

Comme au Cinema - Fotogalleriet, Oslo

Empty Orchestra - Justina M Barnicke Gallery, University of Toronto, Toronto, ON

Kult des Künstlers - Ich kann mir nicht jeden Tag ein Ohr abschneiden - Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin

Periferic 8 - Art as Gift / Arta ca dar - Periferic Biennial, Iasi

Julia Stoschek Collection: Destroy, she said - PinchukArtCentre, Kiev

Broadcast - Museum of Contemporay Art Detroit, Detroit, MI

The 3rd Guangzhou Triennial - Guangzhou Triennial, Guangzhou, Guangdong

The perfectly superfluous art of collecting. La società del sentimento - CACT Centro d'Arte Contemporanea Ticino, Bellinzona

The Practice of Everyday Life - Galerie Feinkost, Berlin

checkpoint berlin - Villa du Parc - Centre d'Art Contemporain, Annemasse

ForgottenBar Project - July 2008 - - Galerie Im Regierungsviertel - Forgotten Bar, Berlin

Deep Comedy - Marian Goodman Gallery, New York City, NY

The Cinema Effect: Illusion, Reality, and the Moving Image - Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, DC

Leinzell Open 2008 - Silvia und Helmut Wickleder Stiftung - Schloss Leinzell, Leinzell

The end was yesterday Part II - Kunstraum Innsbruck, Innsbruck

American Idyll: Contemporary Art and Karaoke - CAC - Cincinnati Contemporary Arts Center,Cincinnati, OH

The Puppet Show - Santa Monica Museum of Art, Santa Monica, CA

Play It - Kunststiftung Baden-Württemberg, Stuttgart

"Paradies und zurück - Sammlung Rheingold Zeitgenössische Kunst" - Stiftung Schloss Dyck, Jüchen

The Hamsterwheel - Malmö Konsthall, Malmö

L'impresa dell'arte - PAN - Palazzo delle Arti di Napoli, Naples

God & Goods - Villa Manin. Centro d'arte contemporanea, Codroipo (UD)

THE END WAS YESTERDAY - - Galerie Im Regierungsviertel - Forgotten Bar, Berlin

The End Was Yesterday - Autocenter, Berlin

This Show Needs You - ICA - San Jose Institute of Contemporary Art, San Jose, CA

Exact Imagination - Canzani Center Gallery/Bureau for Open Culture at Columbus College of Art & Design, Columbus, OH

This is your land - MoCP - The Museum of Contemporary Photography, Chicago, IL

40 YEARS VIDEO ART IN GERMANY - Sofia Art Gallery, Sofia

Trust in Me - Charles H. Scott Gallery - Emily Carr University of Art + Design, Vancouver, BC

The Puppet Show - ICA - Institute of Contemporary Art - University of Pennsylvania, Philadelphia, PA

Rehab - Stedelijk Museum Bureau Amsterdam - SMBA, Amsterdam

2007

In Pursuit: Art on Dating - Ise Cultural Foundation - NY gallery, New York City, NY

The Art World - Galerie Feinkost, Berlin

Hamsterwheel - Arts Santa Mònica, Barcelona

Idylle - Zwischen Traum und Trugschluss - Galerie der Stadt Remscheid, Remscheid

Performa 07 - The Second Biennial of New Visual Art Performance - Performa, New York City, NY

The Leisure Class - Queensland Art Gallery / Gallery of Modern Art, Brisbane, QLD

info@galleriaastuni.net www.galleriaastuni.net

Bologna 40126 Via Iacopo Barozzi, 3 Ph: +39 051 4211132 F: +39 051 4211242

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

Copied Right - Para/Site Art Space, Hong Kong, SAR

True Romance - Allegorien der Liebe von der Renaissance bis heute - Kunsthalle Wien
(Museumsquartier), Vienna

Existencias - Musac - Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, Léon

Broadcast - - Contemporary Museum, Baltimore, Baltimore, MD

Franz West - Souffle, eine Massenausstellung - Kunstraum Innsbruck, Innsbruck

Accumulations - ICA - Institute of Contemporary ArtBoston, Boston, MA

Scheitern - Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz

No. 1: Destroy, she said - Julia Stoschek Collection, Dusseldorf

GINNUNGAGAP / PAVILION OF BELIEF - - Galerie Im Regierungsviertel - Forgotten Bar,
Berlin

Idilio I - DA2 - Domus Artium 2002, Salamanca

Reality Bites - Kunst nach dem Mauerfall - Opelvillen, Rüsselsheim

Hunter and Gatherer - Ferenbalm-Gurbrü Station, Karlsruhe

Auto Emotion - Autobiography, emotion and self-fashioning - The Power Plant, Toronto, ON

The Price of Everything... Perspectives on the Art Market - Whitney Museum of American Art, New York
City, NY

What's up? Musik und Popkultur - Museum der Stadt Ratingen, Ratingen

The Sublime is Now! Das Erhabene in der zeitgenössischen Kunst - museum franz gertsch, Burgdorf

L'oeil-Écran Ou La Nouvelle Image - Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain,
Luxembourg

Deep Comedy - Ballroom Marfa, Marfa, TX

Prophets of Deceit - Canzani Center Gallery/Bureau for Open Culture at Columbus College of Art & Design,
Columbus, OH

Reality Bites - Making Avant-garde Art in Post-Wall Germany - Kemper Art Museum, Saint Louis, MO

Sensorium: Embodied Experience, Technology, and Contemporary Art - Part II - MIT List Visual Arts
Center, Cambridge, MA

General Idea, Christian Jankowski, Kay Rosen, Lawrence Weiner - Helga Maria Klosterfelde Edition -
Berlin, Berlin

2006

Fictional Academy - Magyar Képzőm?vészeti Egyetem / Hungarian University of Fine Arts,
Budapest Amerika. Wie zeitgenössische Videokünstler die USA sehen, Teil I - Figge von Rosen Galerie
Cologne, Cologne

Idylle - Traum und Trugschluss - Sammlung Falckenberg, Hamburg

Faster! Bigger! Better! - ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Karlsruhe protections
- Kunsthaus Graz, Graz

Prophets of Deceit - CCA Wattis Institute for Contemporary Arts, San Francisco, CA

7. Werkleitz Biennale - Happy Believers - Werkleitz Biennale, Halle (Saale)

Fliegende Kühe und andere Kometen – Nicht nur komische Dinge in der Kunst - Villa Merkel - Galerien der
Stadt Esslingen, Esslingen

Music and Art - COMA Centre for Opinions in Music and Art, Berlin

Photo-Trafic - Centre pour l'image contemporaine Saint-Gervais Genève, Geneva

Phantom - Kunsthall Charlottenborg, Copenhagen

Goethe abwärts - deutsche Jungs etc. - Mönchehaus Museum Goslar, Goslar

2006 Thesis Exhibitions Series Two - Hessel Museum of Art & Center for Curatorial Studies, Galleries at
Bard College, Annandale-on-Hudson, NY

The Sublime is Now! Das Erhabene in der zeitgenössischen Kunst - museum franz gertsch, Burgdorf

A Short History of Performance - Part IV - Whitechapel Art Gallery, London (England)

40jahrevideokunst.de - update 06 - Städtische Galerie im Lenbachhaus & Kunstbau, Munich Hundert Küsse
sind besser als einer (Hundred Kisses are better than one) - Krinzinger Projekte, Vienna

Dark Places - Santa Monica Museum of Art, Santa Monica, CA

2005

artgames - Analogien zwischen Kunst - Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen

Transatlantische Impulse - Martin-Gropius-Bau, Berlin

info@galleriaastuni.net www.galleriaastuni.net

Bologna 40126 Via Iacopo Barozzi, 3 Ph: +39 051 4211132 F: +39 051 4211242

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

T1 Torino Triennale Tremusei - Torino Triennale, Turin

Lotissement de cimaises - Villa Arson, Nice

Christian Jankowski, Damon Packard, Antoine Prum - Site Gallery, Sheffield

NOT A DROP BUT THE FALL - Künstlerhaus Bremen, Bremen

11ème Biennale de l'Image en Mouvement - Biennale de l'Image en Mouvement, Geneva

A Certain Tendency in Representation - Thomas Dane Gallery, London (England)

Generation X - Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg

100 Artists See God - Virginia Museum of Contemporary Art (MOCA), Virginia Beach, VA

MEDIASCAPES / PAISATGES MEDIATICS - Sala Girona de la Fundació "la Caixa", Girona

Nuove acquisizioni. Due anni di crescita della collezione - MACRO al Mattatoio, Rome

Spielräume - Lehmbruck Museum, Duisburg

Getting Emotional - ICA - Institute of Contemporary ArtBoston, Boston, MA

DER KUNST IHRE RÄUME - Bonner Kunstverein, Bonn

Greater New York 2005 - MoMA PS1, New York City, NY

Interessi Zero - Galleria Civica di Arte Contemporanea di Trento, Trento

Feeling strangely fine - Galería Estrany - De La Mota, Barcelona

Fair Use - Appropriation in Recent Film and Video - Hammer Museum, Los Angeles, CA

Akademie - Kunst lehren und lernen - Kunstverein in Hamburg, Hamburg

Hors d'oeuvre : ordre et désordres de la nourriture - CAPC - Musée d'art contemporain, Bordeaux, 2004

RealismusStudio - Spielarten der Bewusstseinsindustrie - Neue Gesellschaft für Bildende Kunst, (NGBK), Berlin

100 Artists See God - ICA - Institute of Contemporary Arts London, London (England)

SITUATIONS CONSTRUITES - attitudes - espace d'arts contemporains, Geneva

Central Station, Collection Harald Falckenberg - La Maison Rouge, Paris

Actionbutton - The State Russian Museum - Benois Wing, St. Petersburg

actionbutton - The State Russian Museum - Marble Palace, St. Petersburg

Feeling Strangely Fine [vva] - Galería Estrany - De La Mota, Barcelona

The Pattern Playback - The Moore Space, Miami, FL

SCAPE 2004 - from a different angle - SCAPE Biennial of Art in Public Space, Christchurch

Sommerfrische. Künstlervideos mit Esprit - Hamburger Kunsthalle, Hamburg

Die zehn Gebote - Deutsches Hygiene Museum, Dresden

Piero GOLIA, Christian JANKOWSKI, Gianni MOTTA - Bugada & Cargnel, Paris

Flirts. Arte e pubblicità - MUSEION - Museum für moderne und zeitgenössische Kunst , Bolzano

The Game Show - James Cohan Gallery - New York, New York City, NY

Treasure Island: 10 Jahre Sammlung Kunstmuseum - Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg State of Play - Serpentine Gallery, London (England)

The Last Laugh - Institute of Contemporary Arts Singapore, Singapore

2003

10e Biennale de l'Image en Mouvement - Biennale de l'Image en Mouvement, Geneva

Nothing Special - FACT (Foundation for Art and Creative Technology), Liverpool (England)

Outlook - Benaki Museum, Athens

Jankowski / Tschernow - CACT Centro d'Arte Contemporanea Ticino, Bellinzona

Karl Schmidt-Rottluff Stipendium - Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf

Grotesk! - 130 Jahre Kunst der Frechheit - Haus der Kunst München, Munich

Europe Exists - MMCA Macedonian Museum of Contemporary Art, Thessaloniki

actionbutton - Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin

Money for nothing - Wellington City Gallery, Wellington

Melodrama - MARCO Museo de Arte Contemporánea de Vigo, Vigo

Video International - FA Projects, London

Money for Nothing - ArtSpace, Auckland

SHINE - Wishful Fantasies and Visions of the Future in Contemporary Art - Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam

2002

On the Side of Television - EACC - Espai d'Art Contemporani de Castelló, Castellón de la Plana Art & Film in the Age of Anxiety - Selections from the 2002 Whitney Biennial - Santa Monica Museum of Art, Santa

info@galleriaastuni.net www.galleriaastuni.net

Bologna 40126 Via Iacopo Barozzi, 3 Ph: +39 051 4211132 F: +39 051 4211242

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

Monica, CA

Busan Biennale 2002 - The Busan Biennale, Busan

The 8th Baltic Triennial of International Art - Centre of Attraction - The Baltic Triennial of International Art, Vilnius

Digital Sample - Elizabeth Leach Gallery, Portland, OR

Mit vollem Munde spricht man nicht! - Stadtgalerie Kiel, Kiel

Christian Jankowski / Sean Snyder - Künstlerhaus Bethanien, Berlin

Monitor volume 2 - Gagosian Gallery, New York City, NY

Babel 2002 - National Museum of Contemporary Art Korea, Gwacheon

Scandal and Myth - A survey of the archives of documenta 5 (1972) - Museumsquartier, Vienna

Lewis Caroll - ... confiture demain et confiture hier. Mais jamais confiture auj - CRAC – Centre Régional d'Art Contemporain de Sète, Sète

Melodrama - Lo excesivo en la imaginación posmoderna - ARTIUM - Basque Museum Center of Contemporary Art, Vitoria-Gasteiz

Whitney Biennial 2002 - Whitney Biennial, New York City, NY

Art & Economy - Gemeinschaftsprojekt mit dem Siemens Arts Program - Deichtorhallen Hamburg, Hamburg

Con Art - Magic / Object / Action - Site Gallery, Sheffield

Candice Breitz, Christian Jankowski, Kenny Macleod - Wilkinson Gallery, London

2001

Revolving Doors: Public Sphere/Private Domain - Apexart, New York City, NY

Futureland2001.com in Kooperation mit dem Museum Van Bommel Van Dam, Venlo – Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach

Irony - Fundación Joan Miró, Barcelona

Looking at You - Kunst Provokation Unterhaltung Video - Kunsthalle Fridericianum, Kassel

(untitled) 654321 - Kunsthallen Brandts, Odense

Gravità Zero. Arte, tecnologia e nuovi spazi dell'identità - Palazzo delle Esposizioni, Rome

Update #3: What looks good today... - Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg

Christian Jankowski, Silvano Repetto, Patrick Weidmann, Vittorio Santoro - Galerie Brandstetter & Wyss, Zurich

Game Show - Massachusetts Museum of Contemporary Art - MASSMoCA, North Adams, MA

Hausarbeiten. Der Alltag daheim - Städtische Galerie Nordhorn, Nordhorn

2. Berlin Biennale für Zeitgenössische Kunst - berlin biennale für zeitgenössische kunst, Berlin

Le repubbliche dell'arte GERMANIA - SMS Contemporanea, ex Palazzo Delle Papesse, Siena

After Effect - CAN - Centre d'Art Neuchâtel, Neuchâtel

Televisions - Kunst sieht fern - Kunsthalle Wien (Museumsquartier), Vienna

2000

Heart - CACT Centro d'Arte Contemporanea Ticino, Bellinzona

Neues Leben - Ein Projekt für den Stadtraum - Galerie für Zeitgenössische Kunst - GfZK, Leipzig

Christian Jankowski / Franz West - Galerie Meyer Kainer, Vienna

Modell, Modell ... - Neuer Aachener Kunstverein, Aachen

1999

La conscienza tra arte e cultura contemporanea - CACT Centro d'Arte Contemporanea Ticino, Bellinzona

CRASH! Corporatism & Complicity - ICA - Institute of Contemporary Arts London, London

German Open 1999 - Gegenwartskunst in Deutschland - Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg

Urban Islands - CUBITT, London

Surprise VI - Rollenwechsel - Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg

Chronos and Kairos, die Zeit in der zeitgenössischen Kunst - Kunsthalle Fridericianum, Kassel

Schnitt am Samstag - Schnittraum, Cologne

999 - CACT Centro d'Arte Contemporanea Ticino, Bellinzona

48th International Art Exhibition Venice Biennale / Biennale di Venezia - La Biennale di Venezia, Venice

VISA - -Johnen & Schöttle, Cologne (closed, 2009)

Rundgang 4 - Change is Good - Kunsthalle Fridericianum, Kassel

info@galleriaastuni.net www.galleriaastuni.net

Bologna 40126 Via Iacopo Barozzi, 3 Ph: +39 051 4211132 F: +39 051 4211242

GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

1998

fast forward - 3. Abschnitt: FFWD body check - Kunstverein in Hamburg, Hamburg

1997

"Take Off" - Benger Fabrik Bregenz, Bregenz
4e Biennale de Lyon - La Biennale de Lyon, Lyon

1996

project 04/04 - Lokaal 01 Antwerpen, Antwerp
Dealer Directory 8, Austria
Galerie Meyer Kainer, Vienna, Germany
Grieder Contemporary Projects , Berlin, Italy
LISSON GALLERY, Milan
Giò Marconi Gallery, Milan
Sue Crockford Gallery, Auckland, United Kingdom
Lisson Gallery, London (England)
Regen Projects, Los Angeles, CA
Friedrich Petzel Gallery, New York City, NY

COLLECTIONS

Austria

Volpinum Kunstsammlung, Vienna

France

FRAC - Provence-Alpes-Côte d'Azur, Marseille

Germany

Neue Nationalgalerie, Berlin
Julia Stoschek Collection, Dusseldorf
Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg

Israel

Herzliya Museum of Contemporary Art, Herzliya

Italy

Fondazione Morra Greco, Naples

Netherlands

De Hallen, Haarlem

Portugal

Ellipse Foundation, Alcoitão

Spain

Cal Cego - Coleccion de Arte Contemporaneo, Barcelona

United Kingdom

Tate Britain, London (England)

USA

ICA - Institute of Contemporary ArtBoston, MA
MOCA Grand Avenue, Los Angeles, CA