

**CUOGHI CORSELLO**

**(Monica Cuoghi (Mantova, 1965) e Claudio Corsello (Bologna, 1964). Vivono e lavorano a Bologna.**

**MOSTRE PERSONALI (selezione)**

2018

*Peabrainizzazione dei veicoli*, Piazza del Baraccano, Bologna

2017

**Rolando**, a cura di Costantino D'Orazio, MACRO, Roma

2016

**Gesù Cristina**, Caffè Internazionale, Palermo

**Le Carte Magiche di Cuoghi Corsello**, a cura di Preliminary Group, Localedue, Bologna

**DUO**, a cura di Luca Panaro, ex chiesa di S. Francesco, Fano (PU)

**Dj Spruzzino**, Dynamo, Bologna

**Isabella**, Chiesa dei Santi Cosma e Damiano, Bologna

2015

**La Recita di Natale**, MAMbo, Bologna

**Quadrupedi al pascolo**, a cura di Gabriele Tosi, LOCALEDUE, Bologna

2014

**Azzurrina**, a cura di Stefania Galegati, Sogno del bambino, Ravenna

**58: la Strada**, A passo d'uomo festival, Gemmano (Rn)

**Ugolina**, installata con Guido Molinari e Pierpaolo Campanini, Via Benedetto Marcello, Bologna

2013

**Test Psicologici**, Workshop "Se io disegno", a cura di Sergia Avveduti, Accademia di Belle Arti, Bologna

**Schifio**, a cura di Wall Lettering, Cles (Tn)

**Incontro con Cuoghi Corsello**, a cura di Wall Lettering, Sala Borghesi Bertolla, Cles (Tn)

**Ren.con.tre Cuoghi Corsello**, a cura di Lelio Aiello, Sergia Avveduti, Teatro dell'Accademia di Belle Arti

di Bologna

2012

**workshop con Cuoghi Corsello**, a cura di Gisella Vismara, Liceo artistico e delle scienze umane "Pascoli", Bolzano

**26**, a cura di Guido Costa, Guidocostaprojects, Torino

2011

**F**, a cura di Antonio Grulli, Ex-Brun, Bologna

**Conferenza**, a cura di Gisella Vismara, Accademia di Brera, Milano

2010

**XXX**, CRAA, Villa Giulia, Verbania

**SUF!**, Manifesto per la commemorazione del trentesimo anniversario della strage alla stazione di Bologna

**Zaffiro**, a cura di Mariagrazia Canu, Scalo San Donato, Bologna

**Pensare con le mani**, seminario, Rupe FormAzione, Bologna

2009

**Mobile pin-up**, a cura di Luca Panaro, Betta Frigieri Arte Contemporanea, Modena

**Cadaveri Squisiti**, a cura di Luca Massimo Barbero, Museo d'Arte Contemporanea Macro, Roma

**Paesaggio**, intervento ambientale, nell'ambito della rassegna "Walls on walls off", progetto della Fondazione Teseco per l'Arte, a cura di Stefano Coletto, coordinamento di Ilaria Mariotti, Laboratorio per l'Arte Contemporanea Stabilimento, Teseco, Pisa

**La Quarta Parusia approda a Villa Ghigi**, Parco di Villa Ghigi, Bologna

**La Quarta Parusia**, a cura di Guido Molinari, neon>fdv, Milano

**La Quarta Parusia**, a cura di Guido Molinari, 28 febbraio, neon>campobase, Bologna

2008

**Mobile Credenza**, Velan centro d'arte contemporanea, Torino

**Suf Sono Un Filosofo**, nell'ambito del festival della filosofia di Modena Carpi Sassuolo, a cura di Betta Frigieri e Luca Panaro, Piazza Garibaldi, Sassuolo, (Mo)

**Suf Santa Sofia**, inaugurazione della scultura Suf Santa Sofia e della mostra personale alla Galleria di Arte Contemporanea Vero Stoppioni, Santa Sofia (FC)

**Gesù Cristina in concerto**, nella rassegna "Innest'arti", ideato e curato da Annalisa Bondioli e Elisa Turchi

**GALLERIA ENRICO ASTUNI**  
Bologna

Ekidna, S. Martino sul Secchia, (Mo)

**Picnic al Tempio #4 - Costruire naturale II**, workshop di progetto e costruzione istantanea a cura di Marco Navarra, Parco lineare e Giardino-Arena Valle del Tempio, San Michele di Ganzaria (Ct)

2007

**Il ritorno di Federico II**, a cura di Marta Iorio, Palab, Palermo

2005

**Il Mago Nero**, (rogo del vecchione di capodanno), Piazza Maggiore, Bologna

**Visita Workshop della GAM alla FIAT**, a cura di Silvia Spadoni e Cristina Francucci  
FIAT dismessa nostro studio-casa a Bologna

**Il Segreto Di Collo**, a cura di Guido Costa, Guido Costa Projects, Torino

**La fola di Schifio Schitrio**, a cura di Elvira Vannini e Stefano Questioli, Sesto senso, Bologna

2004

**Cuoghi Corsello/ Simone Tosca**, all'interno di "Dialogico", a cura di Massimo Carozzi, Silvia Fanti  
Raum, Bologna

**L'Albero Blù**, (affresco regalato dal comitato elettorale di Cofferati al teatro), a cura di Giovanna Pesci e Renato Barilli, ex teatro Contavalli, Bologna

2003

**SUF**, a cura di Betta Frigieri, presentazione di Roberto Daolio, Paggeria Arte, Sassuolo (Mo)

2002

**UNO!** Studio Ercolani, Bologna

2001

**Cuoghi Corsello Disegni 1987/2001**, Galleria Mascherino, Roma

2000

**Quadrupedi** (con Mauro Vignando), Studio Ercolani, Bologna

**GALLERIA ENRICO ASTUNI**  
Bologna

1999

**La discoteca pazzo**, a cura di Guido Molinari, Spazio espositivo La Salara, Bologna

**La Donna Elefante**, a cura di Guido Costa, Velan-Tomasinelli, Carignano (To)

1998

**Cuoghi Corsello**, Galleria Salvatore + Caroline Ala, Milano

**Cuoghi Corsello**, a cura di Guido Molinari, Studio Ercolani, Bologna

**Cuoghi Corsello**, a cura di Barbara Martuscello, Galleria Mascherino, Roma

**Lo Spirito Delle Ragazze**, Galleria Neon, Bologna

1997

**Kit**, Galleria Betta Frigieri, Sassuolo (MO)

**Francesco Bernardi Cuoghi Corsello**, (L'Incidente Della Pantera Rosa), a cura di Dede Auregli, Galleria D'Arte Moderna, Spazio Aperto, Bologna

1996

**Premio Francesca Alinovi 96**, vincitori del premio, Galleria d'Arte Moderna, Bologna

**Der zweite kreis** (con Eleonore Straub), a cura di Silvia Grandi, Galleria D'Arte Moderna, Im Staudenhof, Potsdam, Berlin (D)

1995

**Anima**, nella rassegna "Tentativi di intrusione", a cura di Claudia Colasanti, S. Maria Delle Croci, Ravenna

**Il villaggio dei dannati**, nella rassegna "Depot Link Livello57", a cura di Silvia Grandi, Saletta Comunale di Castel San Pietro (Bo)

**Disegni pulsanti**, a cura di Guido Molinari, Galleria Neon, Bologna

**Pignoramento**, a cura di Roberto Vidali, Juliet Room, Trieste

**La famiglia** (con Dado), Galleria Cattelani, Baggiovara (Mo)

1994

**Cuoghi Corsello**, a cura di Guido Costa, Galleria Smart, Amsterdam (NL)

**Marcia per la resurrezione di Petronilla**, Hotel Il nano, Bagnacavallo, (Ra)

1993

GALLERIA ENRICO ASTUNI  
Bologna

**Bombing party** (con la partecipazione di writers del Quartiere Mazzini di Bologna), Galleria Care off, Cusano Milanino (Mi)

1992

**L'arte non aveva bisogno di lui** (con Fabrizio Basso), Galleria Care off, Cusano Milanino (Mi)

**Esibizione RN** (concerto e installazione con il gruppo RN), a cura di Stefano Giovannazzi, Simona Scieghi, Centro S. Chiara, Università di Sociologia, Trento

1991

**Corso di Arricchimento dello Spirito**, a cura di Roberto Daolio, Galleria Neon, Bologna

1989

**Tra emisfero destro ed emisfero sinistro del cervello**, Public Disorder Gallery, London (GB)

MOSTRE COLLETTIVE (selezione)

2018

**Ailanto <3**, a cura di Fulvio Kimento, Parco Archeologico di Villa dei Quintili, Via Appia Nuova, 1092, Roma

**Personal on-air**, a cura di Personal, rassegna di interviste radiofoniche in onda sulle frequenze di Radio Città Fujiko, Bologna

**Audiovetture**, un'idea di Fabrizio Basso, Silvia Cini e Gino Gianuzzi, Piazza Anna Magnani, Bologna

**Tutti Nudi**, a cura di Fulvio Chimento e Luca Ciancabilla, Labs Gallery, Bologna

2017

**Madama Butterfly**, Lâbas, Bologna

**Solidarte**, Museo Ettore Fico, Torino

**And Now for Something Completely Different**, progetto di Gino Gianuzzi Galérie L'Entrepôt, Monaco

**Solo figli**, a cura di Sergio Avveduti e Irene Guzman Padiglione Esprit Nouveau, Bologna

2016

**Ailanto**. Padiglione Tineo, a cura di Fulvio Chimento Padiglione Tineo, Orto botanico di Palermo, Palermo

**GALLERIA ENRICO ASTUNI**  
Bologna

***Bologna dopo Morandi***, a cura di Renato Barilli Palazzo Fava, Bologna

***No Place.space 3*** - 49° Premio Suzzara, ideato da Umberto Cavenago Suzzara (MN)

***Inchiavabile***, a cura di Inchiavabile crew, con la supervisione critica di Guido Molinari Secondopiano, Lábás, Bologna

***Divagazioni sull'immagine dell'impiccato***, nell'ambito di "The Blank ArtDate. La Città dei destini incrociati" a cura di Vanna Casati in collaborazione con The Blank Studio Vanna Casati, Bergamo

***Secondo Salone della pittura bolognese dal 1940 ai giorni nostri***, a cura di Alberto Bettini presentazione di Giovanni Pintori Galleria Fondantico, Bologna

***Street Art***, a cura di Luca Ciancabilla, Christian Omodeo, Sean Corcoran Palazzo Pepoli, Museo della storia di Bologna, Bologna

***Atelier Pozzati***, a cura di Antonio Grulli organizzato da Caravan Setup Autostazione, Bologna

***Ailanto, Ailanthus Altissima Cuoghi Corsello e Dado***, a cura di Fulvio Chimento Biblioteca Poletti, Modena

***Portrait of the artist as a young dog. 1985-1995***, a cura di Gino Gianuzzi e Danilo Montanari FAR, Rimini

***Minipimer***, a cura di Gabriele Tosi Localedue, Bologna

2015

***Liberi tutti***, a cura di Cristiana Perrella, Luca Beatrice, Andrea Busto, Museo Ettore Fico

***Raccontare un luogo (Tales of a Place)***, a cura di Lorenzo Bruni, Galleria Enrico Astuni, Bologna

***Mie luci miei cuori***, a cura di Eva Geatti, casa di Eva Geatti, Bologna

***Behind the Mambo***, quattro serate dopo-fiera pensate e coordinate dall'agenzia anonima anarchica per il lavoro spirituale con la complicità di neon>campobase archives, Centro Sociale G. Costa, Bologna

***Oggetti su piano***, a cura di Antonio Grulli, Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, Bologna

2014

***Catacomb Bomb***, a cura di Silvia Fanti e Daniele Gasparinetti, Raum, Bologna

***Art Stays 2014, Relations(s)***, a cura di Marica Vicari e Jernej Forbici, Ptuj, Slovenia

***Se di-segno***, a cura di Sergia Avveduti e Irene Guzman, Padiglione Esprit Nouveau, Bologna

2013

***L'enigma di Isidore Ducasse (omaggio a Lautréamont)***, "bello come l'incontro casuale di una macchina da cucire e un ombrello sul tavolo di un obitorio.", a cura di Patrizia Silingardi, Sonia Schiavone, Stefano

**GALLERIA ENRICO ASTUNI**  
Bologna

Rovatti, Mario Santini, Antonella Di Tillo, Villa Santini, Verona

**Relazioni Reciproche**, a cura di Claudia Santeroni

Sala alla Porta S. Agostino, Bergamo

**Come se tutti avessero smesso di respirare nello stesso istante**, a cura di Lelio Aiello, Casabianca, Zola Predosa (Bo)

**Escape**, ideazione: Nazario Zambaldi, Liceo Artistico e delle scienze umane Pascoli, Bolzano

**I Grandi Grigi**, scuola di pittura bolognese, a cura di Antonio Grulli, CAR drde, Bologna

**Ricreazione**, a cura di Anteo Radovan, Liceo Pico e Istituto Luosi, Mirandola

2012

**Cuoghi Corsello, Eloise Ghioni, Dario Sbrana, Felice Serrelli**, a cura di Guido Molinari

Casabianca, Zola Predosa (Bo)

**Rewind**, 50 anni di Fender in Italia, a cura di Luca Beatrice, Museo Internazionale e Biblioteca della Musica di Bologna

**C\_artelibro, il principio delle pagine**, a cura di Irene Guzman, Aula Magna della Biblioteca Universitaria di Bologna

**Art Container**, Spinafestival, a cura di Mara Marchisio, Giacomo Piazzi, Luca Zarattini., Casa Museo Remo Brindisi, Lido di Spina (Fe)

**Frontier**, La linea dello stile, a cura di Claudio Musso e Fabiola Naldi, in collaborazione con Dado direttore organizzativo Eleonora Battiston, Bologna

**Present Continuous**, L'arte a sostegno del Parco Arte Vivente di Torino, PAV - PARCO D'ARTE VIVENTE, Torino

**FUTURE, LANDSCAPE. A changing exhibition.**, a cura di Riccardo Caldura, con la collaborazione di Gianluca D'inca Levis, Guido Molinari e Paolo Toffoluti, Forte Marghera – Parco del contemporaneo, Marghera (Ve)

**Bo-hème 2012**, da un'idea di Luigi Mastrangelo, a cura di Alice Rubbini e Frank Pallotta, H2O Art Space, Bologna

**Amichevolmente**, Betta Frigieri, Modena

**Personal effectonsale**, a cura di Francesco Calzolari, David Casini, Viola Emaldi, Irene Guzman, Valentina Rossi, Marco Scotti, Sissi, Padiglione dell'Esprit Noveau, Bologna

**Finzioni (e visioni)**, a cura di Il museo che vogliamo, Cantieri culturali alla Zisa, Palermo

2011

**Sembianze**, a cura di Italo Zannier e Roberto Maggiori, Museo San Francesco, San Marino

**Festa Mobile 2011**, a cura di Davide Ferri e Antonio Grulli in collaborazione con Irene Guzman e Valentina

## GALLERIA ENRICO ASTUNI

Bologna

Rossi, Bar Maurizio, Bar Miki e Max, Bologna

2010

**Emergenze creative 2010**, rifiuti, acqua ed energia nell'arte contemporanea internazionale, a cura di Maria Livia Brunelli, Anna Cirelli, Silvia Cirelli, Ravenna

**Casabianca**, a cura di Anteo Radovan, Casabianca, Zola Predosa (BO)

**Au Pair - "Coppie di fatto nell'arte contemporanea"**, a cura di Giacinto Di Pietrantonio e Francesca Referza, Fondazione Malvina Menegaz, Palazzo De Sanctis, Borgo medievale di Castelbasso (TE)

2009

**XXII Biennale del muro dipinto**, a cura di Fabiola Naldi, Toscanella e Dozza (Bo)

**Except**, ideato e realizzato da Limen, Sala Silentium, Bologna

2008

**Bilocale - Cuoghi Corsello | Flavio Favelli**, a cura di Giancarlo Papi, Il laboratorio dell'imperfetto, Gambettola (FC)

**Scala Mercalli**, a cura di Gianluca Marziani, Auditorium Parco della Musica, Roma

**Metamorphosis**, a cura di Mimmo Di Marzio, Serra San Quirico (An)

**Secondo piano senza ascensore suonare Farnè**, progetto di Fabio Farnè e Gino Gianuzzi, abitazione privata, Milano

**L' Alba di Domani**, a cura di Vittorio Urbani, Proje4L /Elgiz Museum of Contemporary Art, Istanbul (T)

**CHIARimenti**, Villa Mazzotti, Chiari (Br)

**Fuori ConTesto**, a cura di Daria Filardo, Gino Gianuzzi e Cecilia Guida

Prima tappa: Bologna, off Arte Fiera

Seconda tappa: Milano, off MiArt

Terza tappa: Faenza, festival arte Contemporanea

Quarta tappa: Fortezza-Bolzano-Trento-Rovereto, off Manifesta7

2007

**VAS Videoart Sicilia**, a cura di Palab, Palazzo Bonagia, Palermo

**Videoart Yearbook 2007**, Università di Bologna - Dipartimento Arti Visive

2006

**Natura E Metamorfosi**, a cura di Marisa Vescovo, Urban Planning Exhibition Center, Shangai Creative Space Art Center, Beijing



**GALLERIA ENRICO ASTUNI**  
Bologna

**Sound Zero**, a cura di Valerio Dehò, Merano Arte, edificio Cassa di Risparmio, Merano

**Immagini A Contatto '06**, Artisti In Archivio, a cura di Luca Panaro, Raccolte Fotografiche Modenesi Giuseppe Panini, Modena

**Hotel Sixty**, (realizzazione di interventi pittorici), a cura di Gino Gianuizzi, Hotel Sixty, Riccione

**[esercizi n.#1]**, a cura di Gino Gianuizzi, neon>campobase, Bologna

2005

**Axé**, rassegna video a cura di Andrea Bruciati, nell'ambito di "Diverse attitudini", parco di Villa delle Rose, Bologna

**ad'a. 3**, a cura di Roberto Daolio, Rocca Sforzesca, Imola

**Idiozie sofisticate**, nell'ambito della rassegna "Deficit", Galleria Neon>Campobase, Bologna

**Placard**, nell'ambito di "Sound Facts", ideazione: Marco Altavilla, a cura di Marco Altavilla; Enrico Glerean; Eric Namour; Zimmerfrei, Galleria Neon>Campobase, Bologna

**Bologna Contemporanea**, a cura di Peter Weiermair; Dede Auregli; Claudio Poppi, Galleria d'Arte Moderna, Bologna

**Orange!**, a cura di Luca Massimo Barbero, Galica, Milano

2004

**ad'a**, a cura di Roberto Daolio, Rocca Sforzesca, Imola

**Nostri mostri**, a cura di Annalisa Casagrande, Galleria Civica di Arte Contemporanea Scuola Elementare "Crispi", Trento

2003

**Art fear**, Guido Costa Projects, Torino

**Where is the wonderful world?**, a cura dell'associazione Opus Magistri, Parco della Resistenza, S. Lazzaro (Bo)

**Spazio aperto al disegno**, a cura di Ludovico Pratesi, Sala Murat, Bari

**Kids are us i bambini siamo noi**, a cura di Maurizio Sciacaluga, Galleria Civica di Arte Contemporanea e scuola elementare "R. Sanzio", Trento

2002

**ODIO**, a cura di Roberto Vidali, Juliet, Trieste

**Spazio Aperto Al Disegno**, a cura di Dede Auregli, Chiara Bertola, Roberto Daolio, Claudio Marra, Claudio Spadoni, Alessandra Vaccari, Peter Weiermair, Villa delle rose, Bologna

**Entr'acte**, a cura delle associazioni "Circolo di Palazzo Giovine", "Neon", Palazzo Albiroli, Bologna

**GALLERIA ENRICO ASTUNI**  
Bologna

**Numero zero**, Guido Costa Projects, Torino

**Verso il futuro**, Identità nell'arte italiana 1990-2002, a cura di Ludovico Pratesi e Costantino D'Orazio  
Museo del Corso, Roma

**Dubuffet E L'Arte Dei Graffiti**, a cura di Renato Barilli, Palazzo Martinengo, Brescia

**Una babele postmoderna**, a cura di Edoardo Di Mauro, Palazzo Pigorini, Parma

2001

**Necessità Di Relazione**, a cura di Fabio Cavallucci, Galleria Civica di Arte Contemporanea, Trento

**Figure Del 900 2**, a cura di: Adriano Baccilieri, Roberto Daolio, Concetto Pozzati, sale Belle Arti di  
Pinacoteca e Accademia, Bologna

**In pressione**, a cura di Mimmo Di Marzio, Officine del Gas a Bovisa, Milano

**Who Killed Bambi ?**, a cura di Miriam Bers, K&S, Berlin(D)

2000

**15 anni del Premio Alinovi**, a cura di Roberto Daolio e Renato Barilli, Galleria D'Arte Moderna, Spazio  
Aperto, Bologna

**Non funziona**, Galleria Plastica, Bologna

**Pierpaolo Campanini Cuoghi Corsello Marco Samorè**, a cura di Roberto Daolio, Centro Culturale  
Paggeria 1, Sassuolo (Mo)

**Preview**, a cura di Gino Gianuizzi e Mauro Manara, Sala Cassero, Castel S. Pietro Terme(Bo)

**Visita guidata a Cime Tempestose**, nell'ambito della manifestazione "Fabbrica Europa"  
a cura di Colomba D'Apolito, Stazione Leopolda, Firenze / Cime Tempestose, Bologna

**Ironic**, a cura di Lino Baldini e Giacinto Di Pietrantonio, Flash Art Museum, Palazzo Lucarini, Trevi (Pg)

**Rosa celeste**, Rassegna Video a cura di De.Genere, Link, Bologna

**Courtesy Neon**, a cura di Gino Gianuizzi, D.L.F., Bologna

1999

**Lo spirito delle ragazze**, per gli eventi di "Tuscia Electa", a cura di Fabio Cavallucci, Palazzo Comunale di  
Radda in Chianti(SI)

**L'occidente imperfetto**, VIII biennale di fotografia, Palazzo Bricherasio, Torino

**Alle soglie del duemila**, Palazzo Crepadona, Belluno; Galleria Civica, Cortina D'Ampezzo (Tn)

1998

**Tracce significanti**, Traces of significance - Italian Art Today, a cura di Caterina Koskina e Franco Fanelli

**GALLERIA ENRICO ASTUNI**  
Bologna

Exhibition space of Gazi, Atene (G)

1997

**Wirrwarr**, Galleria Damasquine, Bruxelles

**Rewind**, a cura di Silvia Grandi  
Campo delle fragole, Bologna

**Incidente Aereo**, per la rassegna "Officina Italia", a cura di Renato Barilli, Galleria d'arte Moderna Vero Stoppioni, Santa Sofia (FO)

**Medium Medea**, a cura di Letizia Ragaglia, ex cinema Roma, Bolzano

**Oscar**, Galleria La Nuova Pesa, Roma

**Giro d'Italia**, a cura di Roberto Daolio, Galleria L'Attico, Roma

1996

**Pop Planet**, a cura di Guido Costa, Galleria Theoretical Events, Napoli

**Narrative Art**, Palazzo Rasponi-Murat Arti, Ravenna

**è nella mia natura**, Galleria Neon, Bologna

**Presente Gegenwart**, a cura di Hilke Moller, Marc weis, testi di Roberto Daolio, Kuenstlerwerkstatt, Monaco(D)

**Ultime Generazioni**, XII Quadriennale Di Roma, Stazione Termini, Ala Mazzoniana, Roma

**Ritratto Segreto**, a cura di Guido Molinari, Saletta comunale d' esposizione, Castel S. Pietro terme (BO)

**Martiri e Santi**, a cura di Claudia Colasanti Canovi, Galleria L'Attico, Roma

**Romantico contemporaneo**, a cura di Alice Rubbini, Castello di Bentivoglio, Bentivoglio (Bo)

1995

**Mercato Saraceno 2° edizione**, a cura di Alice Rubbini, Mercato Saraceno, (Fo)

**Cuoghi Corsello Matthew Marelo**, Galleria Il Ponte, Roma

**Arte Video TV**, a cura di Sandra Borgogelli e Silvia Grandi, Palazzo Sanguinetti, Bologna, Museo, Revoltella, Trieste; Istituto Italiano di cultura, Parigi (F); Rassegna Video Vision, 95, Monaco(D); Programma Fuori Orario su RAI 3

1994

**Mercato Saraceno**, a cura di Alice Rubbini, Mercato Saraceno, (FC)

**Ars lux**, a cura di Silvia Grandi, Mostra itinerante sui cartelloni pubblicitari di varie città italiane in collaborazione con il Made In BO, Bologna

**GALLERIA ENRICO ASTUNI**  
Bologna

1993

**Se Una Notte D'Inverno Un Viaggiatore**, a cura di Stefano Giovannazzi, Castello di Noarna, Rovereto (Tn)

**Rentrée**, a cura di Renato Barilli, Ente Fiera, Ancona

**Inventario 2**, a cura di Luciano Lora, Loft, Valdagno, (Vi)

**Patchworking**, a cura di Silvia Grandi, sala W. Benjamin, Bologna

**Fantasma**, casa di Roberto Pedrina, Venezia

**Il gioco del vento e della luna**, a cura di Felix, Galleria Neon, Bologna

**Segni E Disegni**, a cura di Gianni Romano, Galleria Loft, Valdagno (VI); Galleria In Arco, Torino Galleria Margiacchi, Arezzo; Galleria Analix, Ginevra (CH)

1992

**D'Ora In Avanti**, 44° Premio Michetti, a cura di Renato Barilli, Francavilla al Mare (PS) vincitori ex-aequo del 1° premio

**Perdòno**, a cura di Luca Massimo Barbero, Rotonda Di san Lorenzo, Mantova

**Air De Paris - Neon**, a cura di Gino Gianuzzi, Galleria Neon, Bologna

1991

**Nuova Officina Bolognese**, Galleria D'Arte Moderna Bologna

**14 aprile**, a cura di Claudia Colasanti Canovi, Palazzo Visconteo, Trezzo Sull'Adda (Mi)

1990

**Italia 90 Ipotesi Arte Giovane**, Fabbrica del vapore, Milano

**Biennale 90 Giovani Artisti Dell'Europa Mediterranea**, Marsiglia (F)

1989

**Erratico**, a cura di Luca Massimo Barbero, Casa Del Mantegna, Mantova

1988

**La regina degli UFO**, a cura di Claudio Corsello, Aldo Grazzi, testi di P. Brain, Galleria Neon, Bologna

1987

**Eleonora**, a cura di Aldo Grazzi, Deritmica, progetto di Anna Chiavelli, Monica Cuoghi, Bastione Dei

**GALLERIA ENRICO ASTUNI**  
Bologna

Marmi, Palazzo Ducale, Mantova

**Traviata**, a cura di Anna Chiavelli, Monica Cuoghi, Aldo Grazzi, Isola Boschina, Ostiglia (MN)